

# Lambda

VOL. 5 NO. 1

Laurentian University of Sudbury — Université Laurentienne de Sudbury

OCT. 1964

## New Laurentian Campus Now Overrun by Frosh



### SOPHS AND SENIORS DRASTICALLY Outnumbered In Record Enrolment

In an intellectual stamped unprecedented in the annals of Laurentian, almost three hundred first-year students swarmed over the brand-new, dazzling, mud-infested campus last week. As in previous years, the Frosh outnumbered the sophs and seniors more than two to one; but as one wary Soph was heard to comment, never have the odds seemed so formidable. Observers paled at the sea of blue 'beanies' swarming through the first floor corridor (famously known as the "howling alley") of the Arts and Humanities Building. Some pessimists even mentioned the possibility of a Frosh revolt. Subsequent events have proved, however, that the wave of panic was unnecessary; under the able direction of Wayne Stobo of the Social Committee and his gang of sadists, the lowly Frosh were quickly brought to heel and made to recognize their devastating inferiority in everything but numbers. In fact, even before Frosh Week began, close observers of the campus scene may have noticed a definite trend towards docility and even servility among the Frosh. Most sophs and seniors found a mere snap of the fingers was enough to produce a cigarette and a light; and a look of mild disdain usually provided a willing doorman. In fact, all evidence appears to indicate that in spite of their superior numbers, the lowly Frosh are fully aware of their abject inferiority, and will maintain a proper attitude of deference and respect toward their betters throughout the coming year.

### UN BILLET DE DERNIERE HEURE

Encore une année qui commence, et ce, suivant la croissance presque inévitable de notre chère institution, avec un nombre record d'étudiants.

Les étudiants anglais, va de soi, sont plus nombreux que nos confrères français mais quand même, il y a de plus en plus de Canadiens français à la Laurentienne.

Selon monsieur le secrétaire général, on s'attend à recevoir, en tout, cinq cents étudiants. Malheureusement des statistiques précises sur la population française de l'université n'ont pas encore été préparées. On s'attend tout de même à ce qu'il y ait entre soixante-dix et soixante-quinze 'nouveaux' français cette année. Le bureau de la statistique de l'Association des étudiants français du nord de l'Ontario (A.E.F.O.N.) nous four-

nit les statistiques suivantes sur la population étudiante:

|         | Français | Anglais |
|---------|----------|---------|
| En 1960 | 95       | 38      |
| 1961    | 89       | 166     |
| 1962    | 75       | 189     |
| 1963    | 85       | 276     |

Selon le P. André Girouard, chef du département de Français, le nombre de 'nouveaux' français est impressionnant non seulement à cause de l'accroissement de celui-ci, mais parce que presque chaque école secondaire et école privée du Nord de l'Ontario est représentée à la Laurentienne. De plus, a-t-il signalé, quelques étudiants français inscrits dans la section anglaise l'an passé suivent maintenant les cours en français. Il s'est dit très encouragé par tout ceci et espère des nouveaux une énergie sans borne dans la tradition des étudiants français de la Laurentienne.



Plus on est des fous, plus on s'amuse

Par un professeur de français

## Considérations chimiques sur l'étudiant de la Laurentienne

### Etat naturel

L'étudiant est un corps simple, assez répandu dans la nature. Les gisements les mieux connus étaient jusqu'à présent localisés dans trois ou quatre secteurs de Sudbury: ils sont maintenant en voie d'épuisement. Heureusement un nouveau gisement plus considérable que les précédents vient d'être ouvert à l'exploitation sur un terrain vague appelé campus. L'étudiant se présente encore à l'état libre dans les cafés, les cinémas et les salles de danse; et à l'état concentré dans les salles de cours. Il passe alors en masse agglutinée et inerte. Éléments radioactifs, l'étudiant a une vie moyenne de trois ans.

### Préparation

On prend une certaine quantité de minéral appelé curieusement "Frosh". Dans les classes, sous l'action des lumières professorales, il se forme lentement un étudiant, après un an de macération fractionnée et un examen, qui a pour but de précipiter les impuretés sous forme de colle.

### Variété allotropique

Il existe deux espèces: étudiant et étudiante. La première la plus active, se sublime dans la seconde, tandis que l'une et l'autre fondent en larmes le jour de l'examen. Il est dangereux de conserver les deux espèces en présence dans les mêmes champs d'action. Elles s'en-

### flamment spontanément.

Elles ont toutes les deux une regrettable tendance à s'évader des cours sous l'action de la température et rayons solaires. Propriétés chimiques

Très peu stable, l'étudiant est sujet à des réactions diverses mais toujours violentes. Avec l'argent, il forme des combinaisons particulièrement actives mais instables. En fait, il libère l'argent à haute température; cette libération est d'ailleurs plus active en présence de l'étudiante, et de l'alcool qui joue le rôle de catalyseur.

Réactions de substitutions: l'étudiant a surtout la propriété de gratter du papier et de résister à l'influence somnifère des

cours. Les deux variétés prennent la même teinte verdâtre en présence des réactifs spéciaux nommés examinateurs.

Les meilleurs éléments s'extraitent de l'université à l'aide du bac à lauréat.

L'étudiant sert à remplir les carrières libérales, à entretenir des écoles et des professeurs, et de confortables administrations. Mais au bout de quelques années, il polymérise et se transforme en un nouveau corps: le bourgeois.

Curieuse chose pourtant que la chimie.

Avez-vous jamais lu cette réflexion: "The chemists are a strange class of mortals impelled by an almost insane impulse to seek their pleasure among smoke and flowers, poisons and poverty. Yet among these evils, I seem to live sweetly that I may die if I would change places with the Persian King". (J.J. Becher, 1781).

On voit qu'il ne connaissait pas Farah Diba !!!

### What is this?

For the benefit of lowly Frosh and other individuals of inferior mentality, this is Lambda, Laurentian University's very own student newspaper. If all goes well, a four-page Lambda will appear every two weeks, but don't plan on setting your watch by it. The editors fully realize that their policies may not always meet with the complete approbation of the student body, and will always be willing to listen to everyone's opinion. If you have any criticisms, condemnations, or complaints, please feel free to drop around to our temporary office (room 318 of the Empire Building in downtown Sudbury) and we will be glad to throw you out.

### Sur le plancher ... DES VACHES

Conversation entre deux murs (une vraie) ...

—Le franglais K.B. - Jac, is your inscription coming?  
—J.P. (en bon français) - Pardon:  
—K.B. (toujours en franglais) ou en ... - honk, ronk mow ...  
—J.P. (en français toujours) - Hein! ?

—Le franglais (exaspéré sans doute) - Oh! that's our new Laurentian bilingualism: English and Chinese.

### Handbook

FULL TIME STUDENTS are required to fill out the latest forms so that the handbook may be completed.



# Editorial

## BREAK-UP OF C.U.S.

### ILL OMEN FOR LAURENTIAN?

At the recent congress held at York University, three Quebec universities withdrew from the Canadian Union of Students. The universities of Laval, Sherbrooke, and Montreal have subsequently announced their intention of forming a corresponding organization, restricted to Quebec, called l'Union Générale des Etudiants de Québec (UGEQ). Spokesmen for the student governments of the three universities cited among reasons for the split the fact that the present structure of CUS does not serve "French-Canadian needs". Their principal concern seemed to be that their position in CUS is that of a "suppressed minority" (in spite of the fact that CUS had earlier given the French universities half the seats on its board of governors, even though only one-fifth of the members of CUS are French).

Meanwhile, the CUS executive claimed that the break had strengthened rather than weakened the organization, by permitting a measure of unanimity never before possible among its members. Judging from the relatively small decrease in numbers involved in the Quebec withdrawal, it would seem apparent that this confidence is justified. In an organization of 125,000 members, the loss of 25,000 need not be fatal.

This latest indication of the growing enthusiasm for separatism among the French universities of Quebec has several important ramifications, apart from the question of the survival of the CUS. By "separatism", we do not mean "large S" Separatism of the R.I.N., F.L.Q., et al., but rather the currently popular trend in Quebec to withdraw from everything in sight which requires a measure of co-operation or compromise. Of course, the UGEQ's complaints against the CUS may be partly justified; perhaps even their defection is justified, if only on the grounds that (as the French schools argue) the respective interests of English and French are so different that they must be pursued in completely different frameworks. This argument may or may not have some merits; but Laurentian, as a bilingual university, is unconditionally committed to the opposite position.

Laurentian University is itself an experiment in the proposition that English and French, with similar goals and similar opportunities, can live and work together. Obviously, such an experiment can never be an unqualified success. There are bound to be certain areas of conflict, as our own experience reaffirms almost every day. Plans and actions of the French students are frequently opposed or thwarted by conflicting actions on the part of the English, and vice-versa. There can be no denying that the S.G.A., with its English majority on the council, and with mostly English students heading its various committees, does not give the French a proportionately influential voice in student affairs. This situation has existed for at least the last two years, and partly accounts for the formation, last year, of the A.E.U.C.F.N.O. (Association des Etudiants Canadiens - français du Nord - Ontario). The founders of the A.E.U. were quick to point out that the new organization was not intended to compete with or perform any of the duties of the S.G.A. But this disclaimer is disturbingly similar to those now being made on behalf of the UGEQ in Quebec.

In the same manner as the break-up of the C.U.S., the Laurentian student body has for the past few years been slowly but surely drifting towards some form of separatism. Lines of division are bound to occur at the administrative level. The tendency towards non-co-operation will undoubtedly continue to grow until virtually every aspect of student life will be split along ethnic lines.

The students of Laurentian must make every effort to avoid this split. If Laurentian is an experiment in "biculturalism", it is at least our duty to try to bring the experiment to a successful conclusion. The lessons provided by the collapse of the C.U.S., and indeed by comparable schisms on the national level, must be absorbed and applied. If we cannot reach some sort of successful co-existence through compromise and constructive action, then a lot of time and effort will have been wasted.

James Doyle,  
General Editor.



IAN and SYLVIA, guests of Laurentian in October

## Communiqué de M. Culture...

"... Et le concert se termina par la danse à Sainte Dilon." Pour ceux qui se souviennent, cette chanson est maintenant la chanson traditionnelle avec laquelle Gilles Vigneault termine ses concerts. Celui de mars '63 ne fit pas exception à la règle. Mais il brisa d'une certaine façon ses habitudes de concerts parce que ce dernier concert devint le premier d'une série de cinq spectacles où Gilles émergeait la population canadienne-française de la région. Mais la grande oeuvre de Monsieur "car il faut dire Monsieur", ce fut de soulever ce "je ne sais quoi" chez nos confrères. Pour une fois, nos franco-ontariens de Sudbury se sont aperçus qu'il leur manquait quelque chose, qu'ils avaient existé jusqu'à présent avec une lacune dans leur vie française. C'est de cette étincelle de vie québécoise que jaillit 'La Slague', qui, pour ceux qui ne le savent pas, est une des entreprises du Centre des Jeunes: "Civitas Christi". La Slague a déjà fait venir Gilles ainsi que Jean-Pierre Ferland. Sa nouvelle saison a débuté avec Renée Claude, une artiste de renom qui vous transportera hors de votre milieu anglais, vers un voyage enchanteur, tout en sa-

vourant une tasse de café. (N'ayez pas peur de téléphoner au Centre pour vous tenir au courant de leurs activités).

En ce qui concerne les activités du comité culturel de l'association générale des étudiants de l'Université Laurentienne (dorénavant on dira tout simplement l'AGEUL) le brouillard d'incertitude commence à disparaître. Nous avons lancé notre Ciné-Club français avec "le Capitain" un film franco-italien en cinémascope et en couleur. L'auditoire a apprécié ce film de cape et d'épée du temps de Louis XIII où l'humour donnait ce petit piquant à la française. Mentionnons que ceux qui ne sont pas membres du Ciné-Club peuvent encore acheter leurs billets de saison en signalant 673-3647. Voici nos prochains films:

25 octobre: "LE DERNIER PORT", c'est un drame de guerre réalisé par Helmut Kautner en 1955.

15 novembre: "GRANDE RUES", un film psychologique réalisé par J.A. Bardem en 1956.

13 décembre: "LA PRINCESSE DE CLEVES", c'est un film classique, adapté par Jean Cocteau, basé sur le roman de Mme de la Fayette.

24 janvier: "SIGNE ARSENE LUPIN", une comédie policière avec Robert Lamoureux.

21 février: "JULES ET JIM", film dramatique réalisé par François Truffaut en 1961.

28 mars: "LE MOUTON A CINQ PATTES", c'est une comédie où Fernandel joue cinq rôles.

11 avril: "LES HOMMES EN BLANC". On termine notre saison de film avec celui-ci, qui est une étude de milieu réalisée par Ralph Habib d'après le roman de André Soubiran.

Prenant en considération l'existence de La Slague, le comité culturel aura seulement deux artistes invités durant l'année. Mais nous aurons deux et même trois pièces de l'extérieur. La première sera le 6 novembre: "LE TARTUFFE" de Molière nous sera présenté par le Conservatoire du Québec. Si nous nous en tenons au succès de "BRITANNICUS" en '64, "LE TARTUFFE" de Molière devrait être aussi bien apprécié. Nous aurons "POLYEUCTE" au deuxième semestre.

Le Club Dramatique de l'Université présentera aussi une pièce d'un acte au mois de novembre, et une pièce de trois actes au Quonta du mois de mars. Mentionnons que la pièce d'un acte, "ROND, ROND, ROND", écrite par Michel Richard, un étudiant de l'Université qui a gradué l'année dernière, sera dirigée par les étudiants eux-mêmes.

Au nom du comité culturel, je demande à tous les étudiants canadiens - français, de même qu'à nos confrères de langue anglaise, de coopérer avec nous, par leur assistance pour faire de cette année culturelle un succès. Il est évident que sans l'auditoire, tous ces plans vont devenir des rêves.

J'aimerais à ce moment remercier le département de français pour leur coopération et leur support moral: le Père Girouard pour nous avoir éveillé à sa cause; Monsieur Michel Têtu pour réserver nos films et nos artistes; Monsieur Pierre Fortier pour tout ce qu'il fera.

Lionel Lefebvre,  
directeur du  
Comité Culturel.

## MANIFESTE '64

Doctes étudiants, l'Equipe nouvellement formée du journal, section française, vous communique sa politique:

Conception du journal

Le journal Lambda est un journal étudiant et, comme tel, il doit donner à tous les étudiants la chance d'exprimer leurs opinions sur tous les sujets, si divers qu'ils soient, qui les intéressent. Le journal veut refléter les idées des étudiants et stimuler chez eux-ci l'intérêt pour les choses de l'esprit. Il est la station de relais de la pensée des étudiants.

Censure

L'Equipe n'accepte aucune forme de censure qui vienne de l'extérieur, de façon implicite ou explicite. Nous tenons à ce que chaque article soit approuvé par le comité de rédaction de notre section. Cependant nous nous refusons à publier tout article diffamatoire ou tout ce qui pourrait être diffamatoire dans les articles.

Relations Anglais - Français

Nous reconnaissons que le journal Lambda est divisé en deux sections bien distinctes: la section anglaise et la section française. C'est donc dire que l'Equipe accepte l'idée de deux politiques éditoriales différentes, et qui parfois pourraient s'opposer. Nous ne tolérons pas l'intervention du rédacteur - en - chef dans le choix du thème ou du contenu des articles français. A.G.E.

Au nom du principe de "liberté de presse" l'Equipe a le droit de critiquer toute décision prise par l'A.G.E. en autant que les informations sont exactes, quitte à publier par la suite la réponse qu'on voudra bien faire aux critiques.

Corps étudiant

Nous encourageons tous les étudiants à écrire dans leur journal. Les articles seront jugés d'après leur forme et leur composition, non pas d'après les idées qui seront exprimées.

Nous acceptons de même toute lettre ouverte, au rédacteur ou à d'autres, à la condition qu'elles soient écrites en bon français.

Connaissant le standard culturel des étudiants de l'université,

l'Equipe tient à garder dans un toujours meilleur état la température culturelle de notre université et s'attend recevoir des étudiants des articles qui témoignent de cette faim pour la culture, de cette préoccupation pour les choses culturelles.

A souligner que la politique ci-haut énoncée n'est pas celle du rédacteur français; elle est endossée par tous ses collaborateurs.

MANIFESTE '64 tient par son décret, à éliminer tout malentendu qui pourrait surgir et nuire éventuellement au bon fonctionnement du journal pendant l'année.

Le comité de rédaction de la section française.

# CAPRI

Pizzeria & Restaurant

230 ELGIN STREET S.

Tel.: 673-1413

Sudbury, Ont.

Res.: 674-4397

Off.: 675-8341

## Johnny Oystreich

London Life Insurance Co.  
Blisset Bldg. - 161 Larch St.

SUDBURY, ONT.

## HO WAH GARDEN

Our specialties  
are

118 ELM STREET, EAST

SUDBURY, ONT.

673-3685

673-3686

Steaks & Chops  
but

CHOW IS THE MAIN THING  
SPEEDY FREE DELIVERY SERVICE



# SOCIAL COMMITTEE NOTES

by Wayne Stobo, Chairman

With the excitement of initiation week over, the social committee would like to express its deep appreciation to those who took an active part: to the revered group leaders who went out of their way to help us on the scavenger hunt; to the hootenanny group who played on Wednesday night; special mention goes to Joan McAndrew, Dennis Grabish and Ron Simard, who helped out in handling the food and equipment at Bell Grove. In addition, congratulations are extended to Gaetan Doucet for his able handling of the photography for the entire week.

As chairman of the Social Committee, I would like to thank the Social Committee members for the hours spent in making the initiations a success. Chickie Hill and Nancy Hodgson are to be commended for preparing the basic foundations of the initiations. Special thanks is also extended to Dennis Stobo for his assistance in obtaining food and refreshments for the weiner roast. An excellent job was accomplished by Sam Demarchi and John McCaffrey in the handling and organization of the kangaroo court; assistance was given by Jim Douglas in construction and use of the stocks. Last but not least, the Social Committee would also like to thank the first year students who participated in the initiations. Although the response to the activities was not as anticipated, those who did attend were a terrific group and

deserve much praise. Subjecting them to a multitude of humiliating tasks, many new friendships were fostered, in accordance with the phrase "misery loves company". Many of these game freshmen ended the week in a state of fatigue but with the warning thought that "revenge comes next year".

The Frosh Dance, as usual, was a big success, with lovely Rena Rovinelli gracing our records as Laurentian's 84-85 Frosh Queen. The Laurentian Combo provided superb entertainment with occasional vocal interludes from the Sam Demarchi Choir.

A grand time was had by all, but the Social Committee feels that certain rules mentioned previously should again be stressed. It is an understood fact that most of the people at the S.G.A. dances drink refreshing beverages. Many of the persons indulging in this intoxicating pastime are somewhat short on the requirements. Discretion therefore is the keynote in the presence of these "boissons" at all of our dances. Indiscretion could result in embarrassment to all parties concerned and possibly the cancellation of all dances for the remainder of the year. We would also like to stress the importance of reasonable behaviour at social affairs. As anyone who attended the Frosh Dance can readily realize, there were no police present. This system will be maintained as long as no property damage results.

With Hallowe'en approaching, the Social Committee will be preparing for the Masquerade Ball. Last year a precedent was set in making costumes mandatory and will most likely again be a compulsory requirement. Prizes will be awarded for the best costumes and for the most original. The costumes last year varied from cavemen to ladies and gentlemen of the seventeenth century. A lovely Japanese couple (with French ancestry) received first prize last year. The Laurentian Combo will provide an ample variety of music for all tastes, and possibly the Sam Demarchi Choir will further aid to your enjoyment. The University cafeteria will be the site of the grand affair, and will be appropriately decorated under the able supervision of our colleague Lionel Lefebvre. Since the university administration has a definite policy against drinking on campus, discretion is again the keynote at this dance. Large purses are therefore in fashion for the affair.

The Christmas Dance, traditionally known as "Fantaisie en Bleu", will be held on Saturday, December 12. As last year, the decorations will be created by Lionel Lefebvre and therefore should prove to be rather unique. A buffet will be served at the end of the evening to put a finishing touch to a night that, we hope, will be enjoyed by all.

The Homecoming Weekend is the last affair planned by the Social Committee and is a three-day event. Beginning on Friday, February 12th, there will be a parade downtown, ending at the arena for a hockey game between the Laurentian Voyageurs and the University of Ottawa. The candidates for Homecoming Queen will be riding in convertibles in the parade. Friday night, there will be the first of three dances for the weekend. This dance will be held on campus. During the weekend, there will be two basketball games, one to be held on Sunday afternoon. Saturday night, the Homecoming Queen will be crowned at the biggest dance of the school year. The Homecoming Queen must be a third year student, and is chosen on the basis of personality, participation in student activities, and beauty. On Sunday, February 14, the whole university will be spending the day on campus. All four colleges will be participating in the annual chariot race, which this year will be on a course around the university, ending in the area of the V.I.P. road. There should be much competition to remove the trophy from the clutches of the Huntington charlottes who captured the title at Levack last year. Sunday evening there will be a hootenanny and all students are invited.

## Research On Potential Threats To Peace (AN INTERNATIONAL ESSAY CONTEST)

The Society for the Psychological Study of Social Issues, in the United States, has announced that it will offer a \$1,000 prize for the best essay on research relating to a specific threat to peace likely to arise during the next two decades.

The award will be made for an unpublished essay which covers the following points: the nature of a specific problem likely to arise; social - psychological components of the problem; specific social - psychological research that could advance understanding of the problem and contribute to the prevention of its occurrence; and ways of dealing with it should it occur.

Essays must be written in English, should be not more than 50 typewritten pages (double-spaced) in length, and should be submitted before January 1, 1985, to Mr. Donald N. Michael, Institute of Policy Studies, 1900 Florida Avenue, N.W., Washington D.C. The manuscripts should bear no name but should be identified by a code sign. The code

and author's name and address should be sent separately to Mrs. Caroline Weichlein, Administrative Secretary, SPSSI, P.O. Box 1248, Ann Arbor, Michigan, U.S.A., for identification after the jury's decision.

The result of the contest will be announced at the annual meeting of the American Psychological Association in September, 1985. (UNESCO FEATURES)

## The Proper Response...

Too often, students say too much about S.G.A. responsibility to the student body. But students have an equal responsibility to their university government. The business of the student is to be aware of what the student government is and what it is doing. Careful study of the constitution is the Frosh's first responsibility. Council meetings are for everyone.

However, simple awareness is never enough. Each Frosh, Soph and Senior must be an activator of S.G.A. policy. Live-wire co-operation with the Students' Council means constructive criticism and suggestion. And since the individual student has small opportunity to become deeply involved in S.G.A. affairs, he should either get his feet wet or exercise a great deal of constraint.

Any student critical of the S.G.A. must back his criticism with knowledge, thoughtfulness, and responsibility.

Steve Long,  
English Editor.

## Treasure Van Sponsored by W.U.S.C.

W.U.S.C. on campus sponsored Treasure Van this year, held the week of October 12th. Treasure Van, featuring exotic goods from all over the world, visits colleges and universities from New-

foundland to British Columbia. The sales are part of the World University Service, an organization which was set up by university faculty members in various countries after World War I, to assist students.

Niello work from Thailand, ivory and silks from India, mother of pearl from Jordan, Turkish coffee sets from Yugoslavia, Mantillas from Spain, poison rings from Egypt, "Wife Leaders" from Barbados are some of the exotic gifts which can be bought at "Treasure Van".

The Treasure Van itself has been in existence only since 1952. It was the brain child of a courageous and enterprising Canadian, Ethel Mulvaney. As a member of the Red Cross in India for many years, Mrs. Mulvaney had the idea of buying Indian crafts and selling them in Canada. The profits were given to the Indian government for famine relief.

In 1952, the National Committee of the World University Service met at McGill University. It occurred to Mrs. Mulvaney that the same idea could work with universities. The sales started originally as the "India Sale", and since then, the committee of the Treasure Van has added a new country each year. Today there are some 20 countries participating.

Where possible, the buying is done directly. However, this is not always feasible, and the committee has its own brokers in the countries involved. The committee tries to visit the country for its initial selection.

The four-fold aim of Treasure Van: to develop an interest in the work of native craftsmen in different parts of the world; to enable these craftsmen to raise their standard of living by providing a market for their goods; to draw attention to the international activities of W.U.S.C. and to raise funds to promote the work of W.U.S.C.



A Frosh is always a Frosh and this one is after something big!

## Théâtre français

Le sous-comité du théâtre, pour la section française, compte parmi ses projets de l'année scolaire qui commence la représentation de deux pièces et peut-être une journée d'étude.

La pièce en un acte, composée par un étudiant de la Laurentienne (Michel Richard), sera concurrente au Quonta d'un acte en octobre. Celle en trois actes sera représentée au Quonta des pièces en trois actes qui aura lieu à Sudbury au printemps de 1985. La possibilité d'une journée d'étude est envisagée, mais rien de précis n'a été arrêté.

La collaboration et la participation de tous ceux qui s'intéressent au théâtre et qui désirent y travailler sera accueillie et acceptée avec la plus vive reconnaissance.

Le sous-comité français du théâtre.



The President Motor Hotel

**BARBER SHOP**

(4 professional barbers)

TEL.: 674-7832

Leo Johnson, prop.

103 Elm St. W.

SUDBURY, ONT.

## FRANK'S DELICATESSEN

Specialists in:

- Smoked Meat Sandwiches
- Foot-long Hot Dogs
- Best Hamburgers in Town
- Best B.B.Q. Chicken

86 Durham S.

Tel.: 674-5428

## CORTINA

PIZZA

SPAGHETTI

MACARONI

RAVIOLI

LA SAGNA

GNOCCHI

## Catering Service & RESTAURANT

Tasty Italian Specialties

CARRY OUT

FREE DELIVERY SERVICE

674-3232

146 BRADY STREET

(Across from Golden Grain)

For Vested Suits

Blazers

Corduroy Jackets

Bulky Knit Sweaters

and all your Campus

needs, see Bob at

**REG  
WILKINSON  
LTD.**

675-6710

98 Durham S.  
SUDBURY

La

**Bijouterie J. E. Blais**

vous offre un choix varié de montres, bijoux et bagues. Pour faciliter vos achats, nos termes de crédit vous seront agréables.

Faites-en le chef-lieu de vos emplettes.

**Blais**  
Jewellers Ltd.  
DIAMANTAIRES

73 Elm E., Sudbury, Ont.





# SPORTS



L'Université Laurentienne croit au principe que pour avoir des étudiants bien formés — un esprit sain dans un corps sain — les étudiants doivent être éduqués sur deux plans: et sur le plan académique et sur le plan social et sportif.

Ainsi l'Université divise son programme en deux catégories: intercollégiale et intramuros. Premièrement, elle fait partie de l'Ontario Intercollegiate Athletic Association. En collaboration avec les autres équipes, c'est-à-dire l'Université York (Toronto), Osgoode Hall (Toronto), l'Institut Technologique Ryerson (Toronto), l'Université Luthérienne de Waterloo, et l'Université de Guelph, un programme complet d'activités intercollégiales est à l'affiche.

Au niveau intercollégial, les sports sont de compétition des plus acharnées parce qu'à ce ni-

veau nous rencontrons les meilleurs athlètes de chaque université. En ce qui concerne l'Université Laurentienne cette année, les étudiants auront l'occasion de se faire valoir dans les sports tels que le golf, le tennis, la natation, le curling et le badminton. Des tournois seront organisés pour choisir les maîtres dans ces divers domaines. De même que des équipes seront organisées dans le domaine du hockey et du ballon-panier.

Cependant, M. Maurice Regimbal, Doyen des Etudiants (et aussi Directeur des sports), nous assure que les étudiants seront choisis d'après leur compétence et leur dextérité, beaucoup plus que d'après leur enthousiasme, afin que chacun puisse exceller dans les sports sans être frustré par ses meilleurs. C'est pourquoi il existe un programme sportif intra-muros, c'est-à-dire

une cédule sportive pour tous les étudiants de la Laurentienne. Ce programme comprendra le hockey, le ballon-panier, le ballon-volant, un tournoi de golf, un tournoi de tennis, le curling, le badminton et le ski, ainsi que d'autres sports d'ordre plus intellectuel tels que les jeux d'échecs, etc. De cette façon, tout étudiant peut participer aux sports de l'Université. Voilà l'importance de ce programme.

En ce qui concerne les lieux de sports, nous devons nous contenter, jusqu'au mois de janvier, des facilités déjà existantes en ville. Nous espérons avoir de nouveaux locaux bientôt. D'ici là, nous devons nous accommoder de ce que nous avons et espérer. Vivons et jouons et étudions.

Fernand Bellisle,  
Directeur des sports  
intramuros à  
l'Université.

## L'ABBAYE NOIRE - NO PLACE FOR MONKS

by Steve Long

If Thomas Aquinas could visit l'Abbaye Noire, he would be shocked. It's not that anything a monk would need is missing. The same heavy oak door is there, the same long tables, and the same dim lighting. Why, even a life-size picture of Thomas (probably from his slimmer days) adorns the hard-mud wall.

But his flabbergasted expression would arise from the extreme liveliness of the place — happy smiles on young faces, clinking and sipping noises everywhere, and music with a

beat Gregory never imagined.

L'Abbaye Noire is Sudbury's first (probably of a long list to come) venture in coffee housing — the brain child of several university students and Jan Stratton, newly elected president.

"We feel that competition might help our purpose in establishing folk singing as a going concern in the North", Jan stated. A "Northern circuit" in coffee housing like those in Toronto would certainly attract the top names in folk artistry. Since its opening on September 10th, the Abbey has hosted Elyse Weinberg from Montreal and Ted

McGuilvry from Toronto. Both were performers at the Mariposa festival.

The founders of Sudbury's first coffee house are all young people, either of the working world or university. Jan Stratton, president, is a member of the teaching profession. The club operates on a membership basis. Memberships are \$2.00 per person. Admission for members is \$1.00, non-members \$1.50.

Besides guest artist nights (Thursday, Friday and Saturday), the club will also feature "open sessions", including hootenannies, chess tournaments, and classical music on Wednesday night and Sunday afternoon.

While the Abbaye Noire is "no place for monks", it certainly will revive the book-marked spirits of many students. The Abbey Staff invites you to cut out for the Abbaye Noire.

### Handbook

FULL TIME STUDENTS are required to fill out interest forms so that the handbook may be completed as soon as possible.

#### STUDENT SERVICES

### JACKETS

Now on Sale

In Room A238 fresh  
(Frosh) gold winter jackets

Also

WINDBREAKERS,  
SWEATERS  
AND T-SHIRTS

### Library Technique

Mr. Toop, lecturer in English at Huntington College is presenting the first of a series of lectures on Library technique. Tuesdays at 7:30 p.m. The course is compulsory for all Huntington students. Everyone is welcome.

## LAMBDA

Directeur - JAMES DOYLE - General Editor  
English Editor - Steve Long - Rédacteur anglais  
Rédacteur français - Jacques Prévost - French Editor  
Editorial Assistants - Tanya Maenpaa & James De Finney - Aides à la rédaction  
Annonces - Pat O'Malley - Advertising  
Photography - Gaëtan Doucet - Photographie

Imprimé par - Printed by: Arts Graphiques Ltée - Sudbury

OYEZ OYEZ OYEZ OYEZ OYEZ OYEZ OYEZ OYEZ OYEZ

## TO ALL U. OF S. STUDENTS

The Students' Council of the University of Sudbury (S.C.U.S.) takes this opportunity to welcome all new students.

Vous faites maintenant partie de l'Association des Etudiants de l'Université de Sudbury (A.E.U.S.) dont le C.E.U.S. est le comité administratif. Notre régime universitaire fédératif est conçu de telle façon que vous faites aussi partie de l'Association Générale des Etudiants de l'Université Laurentienne (A.G.E.).

The S.C.U.S.'s function can be summed up in these points: representation of University of Sudbury students within the

S.A.U.S. and co-operation with the S.G.A. Our participation in the S.G.A.'s decisions is assured by the participation of our representatives to the S.G.A., who are also members of the S.C.U.S.

Nous encourageons les étudiants de l'Université de Sudbury à participer aux activités et à l'administration, et du Conseil des Etudiants de l'Université de Sudbury et de l'Association Générale des Etudiants. Les activités étudiantes dépendent des étudiants.

RONALD HENRY, Président,  
Students' Council,  
University of Sudbury.

## PROM MUSIC CENTRE

Portable Tape Recorders (Transistor) - ONLY \$19.95  
FOLKSINGING GUITARS \$19.00

See also our fine assortment of electric guitars, amplifiers, transistor radios, portable stereo and hi-fi record players, and up to date record bar. Sheet music and Accessories. Music Lessons - Theory: Guitar, Accordion, Drums, Brass and Woodwind.

CORNER ELGIN & BEECH  
(Empire-Plaza Bldg.)

Tel.: 673-7135

## CHINA HOUSE

CHINESE AND CANADIAN FOODS

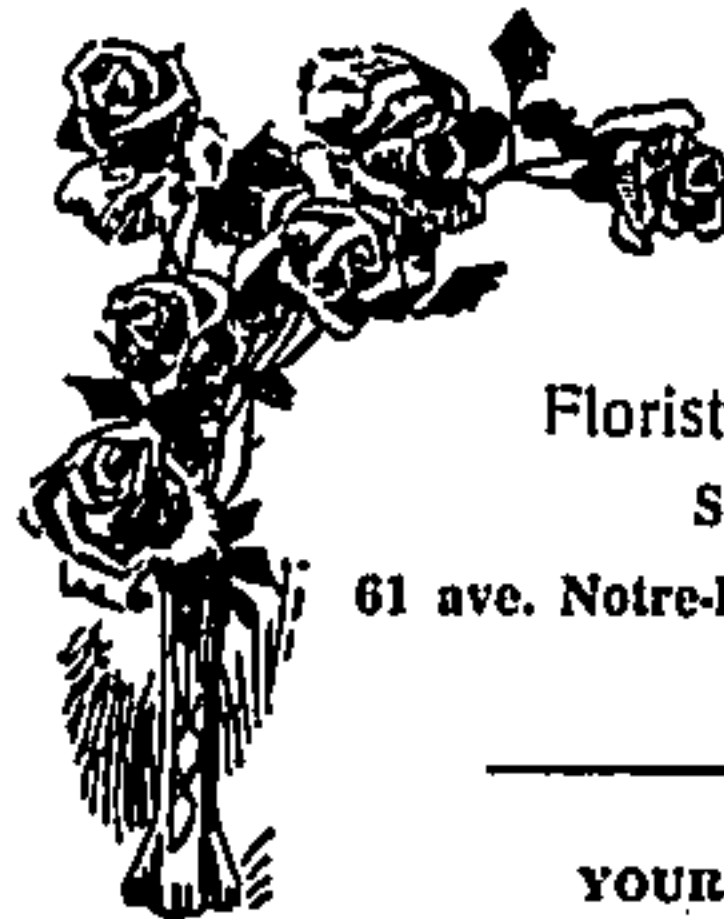
We invite Laurentian Students to visit  
our establishment or try our handy...

TAKE-OUT SERVICE

19 Elgin N. Sudbury, Ontario 673-9544

## Paquette's MEN'S WEAR

"The Store with the  
University Look"



Guy J. Lemieux

Florist (Rosemont) Fleuriste  
SUDBURY, ONTARIO

61 ave. Notre-Dame

Tel.: 674-1366

YOUR FUTURE IS EDUCATION

Say it with

MANITOULIN FLOWERS

FOR ALL OCCASIONS

Maurice Bisailon — Tel.: 673-1911

89 Durham S.

Sudbury, Ont.